

一流だけが知る  
上質なステイタス



アーティストラウンジ / 52.52 m<sup>2</sup>

### タカギクラヴィア株式会社

代表取締役社長 高木 裕氏 (ピアノプロデューサー)

段十ろうホールは響きが素晴らしいのに加え、遮音遮熱に優れ空調も含めたS/Nの良さは特筆すべきです。レコーディングにも最適なホールであり、スタッフの対応も素晴らしく、音楽ホールとしてはトップクラスに位置します。

### STUDIO 407

代表 酒井 崇裕氏 (サウンドエンジニア)

段十ろうホールのイメージは、舞台が程よく広く、3点吊りの装置があるので持込マイクに対応が出来て電源関係も充実している。前室のアーティストラウンジは居心地も良く、モニター類を入れて編集場所として活用するのに適している。その他の設備のシャワーや洗濯機なども充実しており使い勝手も良いので、都心から離れているが交通面は苦にならない良いホールだと思います。

### 高嶋 弘之氏 (音楽プロデューサー)

壇上に立つと、段十ろうホールの響きの豊かさと同時に音のクリアさを感じます。演奏も言葉もすっきりと届き、利用しやすいホールだと思います。音楽を育む場として、今後さらに活用されることを期待しています。

(順不同)

### 十日町市周辺のご紹介

十日町市観光協会

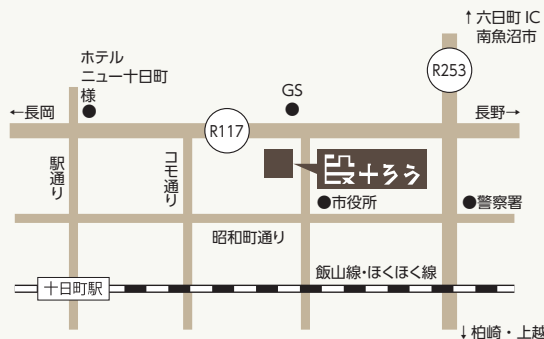


<https://www.tokamachishikankou.jp/>

### アクセス 関越道練馬ICから約3時間

- お車をご利用の方…
- 関東方面
    - 関越自動車道 塩沢石打ICから 40分
    - 関越自動車道 六日町ICから 20分
  - 新潟市方面
    - 関越自動車道 越後川口ICから30分

- 電車をご利用の方…
- JR飯山線 及び 北越急行ほくほく線
  - 十日町駅から徒歩15分



### ホール利用料金表 (一般利用)

※レコーディング料金に関しては別途お見積もりいたします。

	午前	午後		夜間	
	9:00~12:00	12:00~13:00	13:00~17:00	17:00~18:00	18:00~22:00
イベント(平日)	18,000円	6,000円	24,000円	6,000円	30,000円
イベント(土日休日)	24,000円	8,000円	30,000円	7,500円	36,000円
準備・リハ等(平日)	12,600円	4,200円	16,800円	4,200円	21,000円
準備・リハ等(土日休日)	16,800円	5,600円	21,000円	5,250円	25,200円

## 越後妻有文化ホール 段十ろう

〒948-0083 新潟県十日町市本町1丁目上508番地2  
TEL 025-757-5011 FAX 025-757-5010



上質な空間が  
最高の音源を作り出す

## 越後妻有文化ホール

# 段十ろう

— RECORDING —



越後妻有文化ホール

段十ろろ

RECORDING

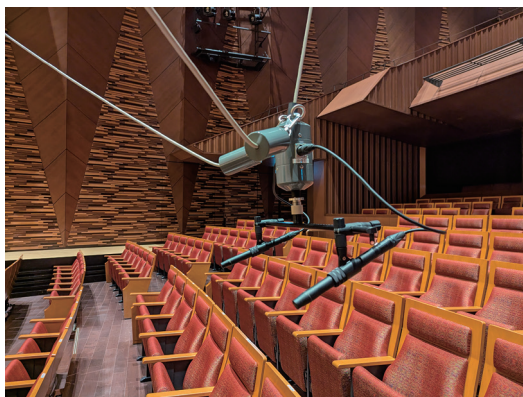
越後妻有文化ホール「段十ろろ」では、ホールの特性を活かしたレコーディングの実施を推進しています。本格的なクラシック演奏からプライベートでの録音まで幅広いジャンルに対応いたします。響きの良いホールであなただけの音源をつくりませんか。



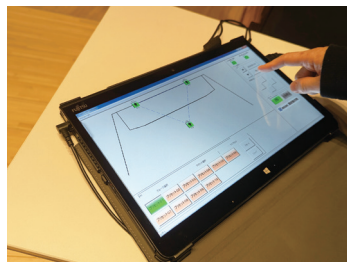
残響時間 / 1.65 (満席 / 中音域)

・演奏会時 (舞台反響板) 1.8~1.65 (空席~満席 / 500Hz)

・講演会時 (舞台幕設備) 1.25~1.15 (空席~満席 / 500Hz)



3点吊り+マイク



3点吊り操作端末



ベピシュタインEN、ヤマハCF



客席数 708席

(1階 323席、2階 377席、親子室 4席、ユニバーサル室 4席)



楽屋4 / 58.36㎡



楽屋1・楽屋2 / 各18.67㎡

楽屋1 (3人収容)、楽屋2 (3人収容)、楽屋3 (13人収容)、楽屋4 (15人収容)  
この他、アーティストラウンジを備えます。